



burger Rose». Sie ist neben dem «Lenzburger Blau» und «Lenzburger Wald» eine von drei naturreinen Seifen, die das Leitungs-Duo von einer Aargauer Manufaktur eigens für die Ausstellung anfertigen liess und statt eines Katalogs an der Kasse zum Verkauf anbietet. Damit verlassen erstmals nach 37 Jahren wieder Reinigungsprodukte die Seifi – eine saubere Sache. ●

Fotob: zvg



Seifensieder bringen ein Gemisch aus Öl und Lauge zum Aufkochen.



Diese 100-jährige Seifenpresse ist in der Ausstellung zu sehen.

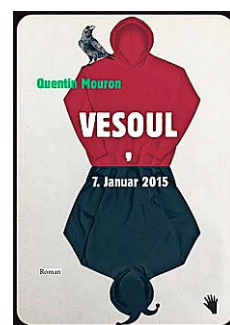
## KULTUR-TIPPS



### Nichts geht mehr

**BILDERBUCH** ► «Zerbricht das kleine Panda-herz heute fast vor lauter Schmerz?», schreibt Timon Meyer (43) zu einer anrührenden Tierzeichnung von Julian Meyer (37). Ob Bär, Löwe oder Krokodil: Die Tiere in diesem Kinderbuch sind heute nicht gut drauf – gerade so wie Zootiere, die unter dem Lockdown litten. Aber morgen kommen sie wieder in Fahrt und verreisen gemeinsam ans Meer. Und plötzlich ist aller Schmerz von gestern. Ein wunderbares Trostbuch, das auch Erwachsene begeistert.

Buch **«Heute nicht - doch vielleicht morgen?»**  
 Autor Timon und Julian Meyer  
 Verlag Diogenes



### Alles ist erlaubt

**ROMAN** ► Er gilt als Michel Houellebecq der Westschweiz und heisst Quentin Mouron (30) – wie Quentin Tarantino. Der Lausanner ist denn auch tabulos wie der französische Skandalautor und gewinnt wie der US-Regisseur jedem etwas Humoristisches ab. In seinem eben auf Deutsch erschienenen sechsten Roman – 2019 das meistdiskutierte Buch in der Romandie – macht er sich sogar über die Solidarität nach den Anschlägen auf die Satirezeitschrift «Charlie Hebdo» lustig. Eine provokante Satire.

Roman **«Vesoul, 7. Januar 2015»**  
 Autor Quentin Mouron  
 Verlag Bilger