

LA SCÈNE LITTÉRAIRE ROMANDE A L' HONNEUR

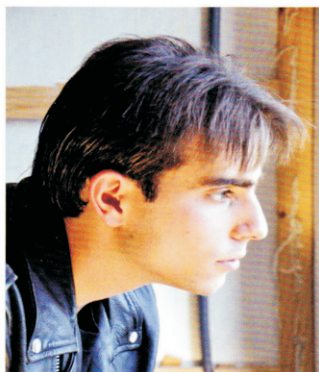
LE 1^{ER} MAI PROCHAIN, LA 27^E ÉDITION DU SALON DU LIVRE ET DE LA PRESSE DE GENÈVE OUVRIRA SES PORTES. UN RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE DE CINQ JOURS PENDANT LESQUELS LES AUTEURS SERONT DÉVOLUS À LEUR PUBLIC.

Une fois par année, le Salon du livre et de la presse rassemble auteurs, éditeurs et autres acteurs des médias, pour présenter au public leurs œuvres et leur savoir-faire. Aménagé selon des espaces thématiques, proposant des expositions pour les grands et certaines, plus ludiques pour les juniors, le Salon du livre c'est surtout l'occasion de rencontrer de jeunes talents venus de tous horizons et partager des idées, leur univers...

Pour cette édition, le Salon invite à partir à la découverte du Mexique, de sa culture et de sa poésie au travers d'une littérature aussi riche que l'histoire de son peuple. Octavio Paz, prix Nobel de littérature en 1990, et Luis Buñuel emmènent les lecteurs dans un voyage coloré retraçant les traditions indiennes, espagnoles, françaises mais aussi mayas et aztèques qui, assemblées, forment l'identité de ce pays. Derrière ces deux sommités, de jeunes écrivains contemporains livreront leurs écrits, poignants, touchants et raffinés.

Si la Suisse tient le rôle d'hôte, elle promet toutefois d'attirer tous les projecteurs sur elle, cette année. En effet, depuis le succès

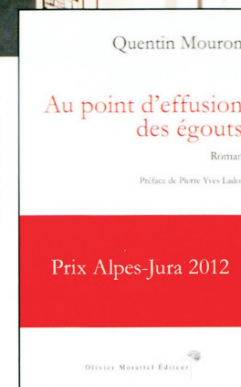
de Jacques Chessex avec *L'Ogre* en 1973, la scène littéraire romande semblait être restée en retrait. Les auteurs romands ne manquent pourtant pas, mais les maisons d'éditions peinent à investir le vaste marché littéraire français. Durant plus de vingt ans,



Quentin Mouron sera présent sur le stand d'Olivier Moratell pour dédicacer ses livres

la maison d'édition suisse Zoé était la seule à être diffusée outre-frontières. Elle sera finalement rejointe en 2012 par Olivier Moratell, éditeur à la Chaux-de-Fonds. Sans crier gare, voilà que deux talents romands décrochent tous les honneurs. Joël Dicker entrera sur le marché français littéraire par la grande porte avec son livre *La vérité sur l'affaire Harry Quebert*. Le livre remportera le Prix du roman de l'Académie Française 2012, le Goncourt des Lycéens 2012 et fera l'objet de nombreux éloges. A l'aube de ses 28 ans, avec deux livres à son actif, l'écrivain possède une notoriété exceptionnelle et a su faire revivre la scène littéraire romande. A ses côtés, le jeune écrivain Quentin Mouron, de cinq ans son cadet, possède déjà un beau palmarès, avec deux livres édités. *Au point d'effusion des égouts* en 2011 et *Notre-Dame-de-la-Merci* en 2012, dont ce dernier lui vaut la distinction de révélation littéraire 2012 et de figurer dans la sélection des 20 meilleurs livres annuels, toutes catégories confondues, selon *Le Temps*, journal de référence suisse. Chacun dans son style, ces nouveaux talents possèdent tous deux une plume aiguisée et vive, affranchie de tous les modèles classiques du patrimoine.

qui saura, à n'en pas douter, redonner leur noblesse aux lettres romandes. C'est avec ce nouveau souffle que cette future édition du Salon du livre et de la presse de Genève se prépare à accueillir ses invités d'honneurs, se saisissant par la même occasion du rôle d'hôte de mérite. A découvrir absolument du 1^{er} au 5 mai 2013 à Palexpo Genève.



Au Point d'Effusion des Egouts de Quentin Mouron

ON THE 1ST MAY 2013, THE 27TH EDITION OF THE GENEVA BOOK AND PRESS FAIR OPENS ITS DOORS. AN ESSENTIAL RENDEZVOUS LASTING FIVE DAYS DURING WHICH THE AUTHORS WILL BE PRESENT FOR THEIR PUBLIC.

Once a year the Geneva Book and Press Fair invites authors, editors and other media representatives to present their work and their expertise to the public. Arranged according to themes with exhibitions for adults and more recreational presentations for young people, the Fair is an ideal opportunity for meeting new talents coming from many different backgrounds and wishing to share their ideas and their worlds.

For this edition, the Fair takes us to the discovery of Mexico, its culture and its poetry seen through a literature as rich as the history of its people. Octavio Paz, Nobel Prize winner for literature in 1990 and Luis Buñuel take their readers on a colourful trip retracing not only the Indian, Spanish and French traditions but also Mayan and Aztec, which combine to create the identity of this country. Behind these two celebrated authors are other younger contemporary writers who present their poignant, refined and touching writings.

Switzerland is playing host this year, but at the same time will also be playing a leading role. Since the success of Jacques Chessex with *The Ogre* in 1973, the French-speaking literary scene in Switzerland has taken a back seat. Not due to a lack of authors, but because the publishing houses

had difficulty penetrating the huge market of French literature. For more than twenty years, the Swiss publishing house Zoé was the only one to be distributed abroad. Finally in 2012 it was rejoined by Olivier Moratell, editor at the Chaux-de-Fonds. Unexpectedly, two talented French-speaking Swiss authors enjoyed success beyond their borders. Joël Dicker triumphantly entered the French literary market with his book "La vérité sur l'affaire Harry Quebert", which won the Prix du roman de l'Académie Française 2012, the Goncourt des Lycéens prize in 2012 and was very much praised. Just 28 years old, with two published books to his credit, this writer already has an exceptional reputation and has revived the literary scene in the French-speaking part of Switzerland. Beside him is the writer Quentin Mouron, five years younger and already famous with two books edited "Au point d'effusion des égouts" in 2011 and "Notre-Dame-de-la-Merci" in 2012, which won him the distinction of "literary revelation 2012" and was chosen for selection in the 20 best books of the year, all categories combined, published in "Le Temps", the Swiss newspaper of reference. These new talents, each in their own particular style, have a well-honed and lively pen and freed from all traditional, conventional models, know how to restore their letters of nobility to French-speaking Swiss literature. With this breath of fresh air, the new edition of the Book and Press Fair prepares to welcome its guests of honour and assumes with distinction its role as host. To discover absolutely from the 1st to the 5th May 2013 at Palexpo Geneva.