

DOLE Librairie Passerelle

Quentin Mouron, l'enfant terrible de la littérature suisse

L'auteur présentera ce samedi 2 mars à la librairie Passerelle son dernier roman intitulé *Vesoul*, le 7 janvier 2015. Il sera accompagné de son éditeur Olivier Morattel, installé à Dole.

Il s'agit du sixième roman de ce jeune (29 ans), auteur canado-suisse. Un jeune Helvète fuit son pays pour échapper aux tracasseries administratives. Sur la route, il sympathise avec un cadre financier, se rendant à un congrès professionnel à Vesoul. Après une immersion musclée dans la réalité provinciale, nos deux compères (le maître et le disciple) ne participeront pas au congrès. Celui-ci est annulé car nous sommes le 7 janvier 2015, jour, où la rédaction de Charlie Hebdo est décimée. Pourquoi Vesoul ? « Tout est dans Vesoul et Vesoul est dans tout. C'est un nom que tout le monde connaît et une ville que personne ne connaît. On peut donc parler de tout à cet endroit-là », expliquait l'auteur, interrogé à la télévision suisse.



Perfecto, tee-shirt Motörhead ou Joy Division, l'Helvète (underground) soigne son image comme son style. Photo Fabien Wulff-Georges

Retour au roman picaresque

Ce roman picaresque « n'est pas une photographie de la réalité, mais une hypothèse de lecture », prévient le romancier, pour qui la littérature doit s'affranchir de la vraisemblance. « Je suis comme Stendhal, sauf

que le miroir que je balade le long du chemin est déformant ». Et en même tant, à l'instar des caricaturistes, c'est cette déformation qui touche à la vérité. « On lit en filigrane la montée des populismes en Europe, l'explosion de la violence socia-

le, la détresse des populations marginalisées, le fanatisme religieux comme réponse absurde à l'absurdité du monde [...] Avec ce 6^e roman, Quentin Mouron se place dans les pas du Gombrowicz de *La pornographie* ou du Marcel Aymé de *La jument verte*, et signe une farce hilarante à l'arrière-goût de tragédie », écrit l'éditeur en 4^e de couverture. La tuerie de Charlie Hebdo, qui figure en point de fuite au récit, a été intégrée en cours d'écriture, car l'auteur avait commencé son roman avant l'attentat. Quentin Mouron relativise dans son récit la belle unanimité qui a suivi le drame.

L'auteur, qui présentera son livre ce samedi 2 mars à la librairie lédonienne « La Boîte de Pandore » (10 heures à midi), sera à partir de 15 h 30 à la librairie Passerelle de Dole, place de la Sous-Préfecture.

S.D.

- « Vesoul, le 7 janvier 2015 », Olivier Morattel Éditeur, 16,50 euros.
- Le site de l'auteur : www.quentinmouron.com

« Moins noir que Houellebecq »



L'éditeur à son domicile dolois en 2017. Photo Serge DUMONT

Olivier Morattel, l'éditeur qui a découvert le talent de Quentin Mouron, il y a une dizaine d'années, est installé à Dole depuis 2017 (« Un éditeur suisse s'installe à Dole », *Le Progrès* du 3 novembre 2017). Il se réjouit que certains observateurs comparent l'univers de Mouron à celui de Houellebecq. « Mais Quentin est moins noir, il n'écrit pas des romans à thèse. On sort ébranlé de son dernier livre, mais il ne faut pas oublier que c'est une farce. Il se moque de lui-même et des autres pour moins se voir mourir ».

DOLE

130 ans de vélo s'exposent à la bourse au gymnase Lachiche

Vendredi 1^{er} mars, samedi 2 mars et dimanche 3 mars, le Vélo Club Dolois organise au gymnase Lachiche (ancien gymnase Ledoux) sa traditionnelle bourse aux vélos. Dès 16 heures, ce vendredi, les dirigeants du Vélo Club Dolois recevront les vélos des particuliers et des vélocistes. La bourse débutera samedi 2 mars à 9 heures. Au cours de cette bourse, Thierry Delacroix présentera au public qui se déplacera à la bourse aux vélos avec des bicyclettes réparées par ses soins. « Pour les 130 ans des bicyclettes, j'ai voulu mettre en exposition une trentaine de vélos anciens que je possédais et qu'on m'a prêtés pour les exposer lors de cette bourse aux vélos », explique Thierry Delacroix, vice-président du Vélo club dolois. Comme en 2018, l'association Dolavélo procédera au marquage antivol des vélos par le système bicycode pendant la bourse aux vélos de 9 à 18 heures.

Contact Vélo Club Dolois au 09.50.42.40.19

Depuis 1987
ALUFERM
FABRICANT
INSTALLATEUR

Véranda
Pergola
Fenêtre PVC/alu
Portail
Porte de garage

Salle d'exposition
39 380 OUNANS
03 84 37 71 73
www.aluferm.com/

SARL ZIEGLER
20 ans d'expérience

▲ Couverture
▲ Zinguerie
▲ Traitement de charpente

27, rue des Arènes - DOLE
Tél. 03 84 82 73 66
Port. 06 73 39 97 35

TAXI-QC

TAXI CONVENTIONNÉ

- Transport médical assis
- 7 jours/7 - 24 h / 24
- Toutes distances
- Liaisons gares et aéroports

SOUVANS - POLIGNY
06 58 44 60 86
www.taxiqc.fr

DOLE Athlétisme

Le trail du Chat Perché est de retour

Le 13 juillet en fin d'après midi, le trail du Chat Perché sera de retour. En effet, après deux années d'absence, la course intra-muros à Dole renaît.

Ce sont les deux salariés du DAC, Justin Bournier et Maëlan Rebillon et Patrick Le Bail, le créateur de cette course en 2015 qui s'y colent. Le trail du Chat Perché va donc prendre son départ de l'hôtel de ville, car un concert sera organisé sur l'avenue de Lahr le 13 juillet en soirée et le retour se fera également devant la mairie de Dole.

Les coureurs emprunteront les ruelles du centre historique, les treiges uniquement du côté droit du canal.

Ils feront un petit tour au cours Saint-Mauris, traverseront la Visitation, la médiathèque et emprunteront

l'escalier Barberousse avant l'arrivée. D'autres découvertes restent pour l'instant en suspens.

Une seule boucle d'environ 12 à 13 kilomètres devrait être empruntée par les coureurs de Bourgogne-Franche-Comté. Cette épreuve était déjà inscrite aux courses hors stade du Jura.

➤ Cette année, le trail du Cora Mont Roland ne pourra pas se dérouler. Les organisateurs promettent de le remettre sur les rails en 2020.

➤ Trail du Chat Perché : le départ aura lieu le 13 juillet entre 18 h 30 et 19 heures.

Contact : Justin Bournier au 06.87.54.53.76. Maëlan Rebillon au 06.69.64.03.69. Patrick Le-Bail 06.76.37.14.75.