

Culture Club



kunst

Privatschau

Die Britin Juliette Blightman zeigt in ihrer Berner Ausstellung Bilder aus ihrem Leben – Familie, Freunde, Partys – oder Close-ups von intimen Momenten – und bettet sie in Video-Installationen und Gemälden (1.) ein. Der passende Titel: «Extimacy».

• Opening: heute Freitag, 18 Uhr, Ausstellung bis 13. November, Kunsthalle Bern; kunsthalle-bern.ch

Soundcheck



pop

Bee Johnson: "Black Flower"

Vom Afrika-Schweizer und «The Voice»-Alumni mit dem Gespür für Schmelzpop.

Für schlängelnde Augenzu-Tänzer.
(Godbrain)

Bounce Boy



GESTATTEN

Loyle Carner, 20

Er kommt aus dem Süden Londons, macht sinnlich-bouncy Hip-Hop und hat bereits 2014 seine erste EP «A Little Late» rausgehauen. Zwei Jahre später steht Loyle Carner auf der «BBC Sound of 2016»-Liste – und bald in Zürich auf der Bühne.

• 1. November im Club Exil, Zürich; exil.ch

Hingehen!

Das Filme-für-die-Erde-Festival beamt heute in 17 Schweizer Städten grosse Umweltdokus wie den US-Hit «Racing Extinction. Das Ende der Artenvielfalt» auf die Leinwand.

• heute Freitag, ab 12.15 Uhr, diverse Locations; filme fuer die erde.org

buch

Der schweizerisch-kanadische Jungautor Quentin Mouron hat 2012 von verpasster Liebe, Drogen, Dreiecksdramen und sozialen Abgründen in der kanadischen Provinz geschrieben – endlich wurde es nun übersetzt!

• "Notre-Dame-de-la-Merci", Bilger-Verlag, Fr. 27.90

